

Arvo Möttönen Someron Mutteri ja Ruuvista, terve!

Mieletön yritysmaailma parodioi ajankohtaisia ilmiöitä

Yritystoiminta ja yrittäminen ovat vakavia ja ryppyotsaisia asioita – vai ovatko? Eivät, jos asiaa kysytään Erica ja Jarkko Seliniltä. Selinien käsikirjoittama parodia valtaa salolaisen teatteri Provinssin lavan.

■ Vesa-Matti Toivonen

Joulukuun alussa salolaisessa Teatteri Provinssissa kantaesityksensä saava *Mieletön yritysmaailma* parodioi yritysmaailman ilmiöitä. Erica ja Jarkko Selinin käsikirjoittaman ja näyttelemän esityksen keskiöön nousee kaksi superkonsulttia, jotka pistävät kerralla yritysmaailman asiat uusiksi.

Kahden näyttelijän voimin lavan valtaa yli 20 erilaista yritysmaailman hahmoa työntekijästä johtajaan. Esityksessä on mukana myös somerolaisväriä. Yksi näytelmän kantavista hahmoista on somerolainen yrittäjä Arvo Möttönen Someron Mutteri ja Ruuvi-yrityksestä.

Mutta miten Somero ja somerolaisuus valikoituvat osaksi ohjelmaa?



Mielettömän yritysmaailman koukeroita selvittelemässä konsulttien tentattavaksi päätyneet somerolainen Arvo Möttönen (Petri Aulin). Konsulttien rooleissa nähdään Jarmo Selin (vas.) ja Erica Selin.

män pohjalla ovat vahvat stereotyyppit, joita Selin pitää toimivana lähtökohtana komiikan luomiselle.

– Halusimme mennä näytelmässä mieluummin reilusti yli, kuin hyssytellä. Parhaiten tämä toimii, jos ihmiset saadaan tunnistamaan tilanteet, jonka jälkeen he voivat nauraa itselleen.

Mitä ilmeisemmin tämä on myös toiminut. Ainakin, jos yleisöltä kysyy.

– Meille on usein tultu sanomaan esityksen jälkeen, että tähän oli aivan kuin meidän työpaikalta, Selin naurahtaa.

Mieletön Yritysmaailma sai kantaesityksensä Teatteri Provinssissa 4.12. Seuraa esitys on 11. joulukuuta.

– Somero vaikuttaa ulkopaikkakuntalaisen silmissä hyvin sympaattiselta paikalta, jossa perinteiset arvot ovat vielä paikallaan, Erica Selin vastaa.

– Halusimme luoda hahmon, joka edustaisi näitä ar-

voja. Perinteistä työn sankaria edustava Arvo onkin saanut nimensä juuri arvoista.

Arvot ovat muutenkin oleellinen osa Selinien kaksituntista näytöstä, niin hyvässä kuin pahassa. Selin

muistuttaa kuitenkin, että räväkästä lähestymistavasta huolimatta esityksessä käsitellään ajankohtaisia ja vakaviakin asioita.

– Yritysmaailmassa puhutaan paljon arvoista, vaikka käytäntö on usein

täysin päinvastaista. Tämä ei useinkaan ole positiivinen asia. Esimerkiksi asiakaspalvelu on katoava luonnonvara, Selin pohtii.

Selineille huumori on toimiva tapa käsitellä ajankohtaisia ilmiöitä. Näytel-